

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部

圭塘小藳卷一至五

詳校官編修臣錢樾

中書臣劉源溥覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官編修臣徐立綱

謄錄監生臣于世第

欽定四庫全書　　集部五

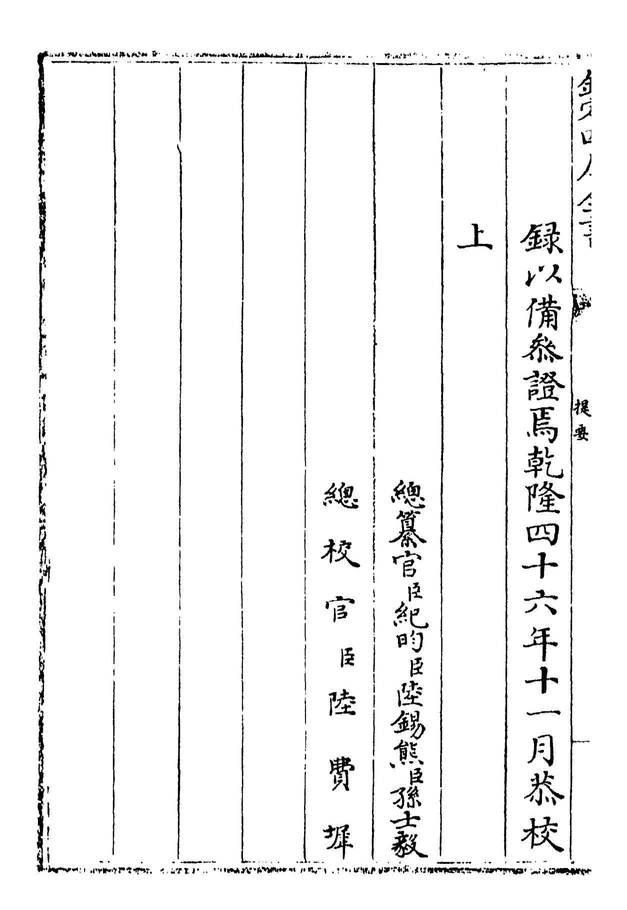
圭塘小藁　　別集類四　元

提要

臣等謹案圭塘小藁十三卷別集二卷續集一卷元許有壬撰其小藁為有壬所自輯至正庚子其弟有孚錄而序之所謂即至正集而不具錄者也迨有壬既沒集本散亡而有孚所攜此本獨存因重加編次得詩文二百

四十三首釐為十三卷又輯嘗記有孚詩文八十五篇緱𩇢可所收文過集及林慮記遊詩文九十三篇為別集二卷其殘編斷簡得於倚尖野人家者為外集一卷有孚復為之序題屠維作噩二月乃洪武二年己酉在元亡之後矣子孫世藏其書宣德間復失其外集成化己丑其五世孫南康知府顒始校正刊行而以家乘載誌文祭文及有孚等唱和

之作編為續集一卷附之於末葉盛水東日記曰相臺許可用中丞文章表著一時有盛名今世所見者可數耳耿好問言其裔孫顒尚藏文集若干卷惜乎不得見之即此本也其後至正集復出於世而闕佚未全今以兩書校核雖大略相同亦互有出入其他異同詳略甚多以其為有壬手訂原本又經有孚排定視集本之晚出者較為精詳故並著於



錄以備參證焉乾隆四十六年十一月恭校

上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

圭塘小藁序

故翰林學士承旨集賢大學士光禄大夫兼太子左諭德圭塘先生許文忠公往年特命為中書左丞以不得行志辭歸御史臺臣奏於上曰許有壬德兼體用學究天人正色立朝誠心報主比居管轄之地益彰輔弼之忠誠所謂臺省老成中外具瞻者也為御史中丞歸臺臣又奏曰中丞許有壬謀猷聞望為國老成德業文章超出時輩立朝大節歷歷可稱其在位也竭忠礪節冰

蘖自持扶持紀綱表礪庶府抗論不阿於權貴嫉惡尤過於往年誠不負聖天子眷注之隆中外具瞻之譽玉音嘉納寵錫頻繁此天下之所共知初不待於劣弟之論及文章特餘事爾但平生性稟經籍外無所嗜好世俗所重可以為子孫計者悉不存於胷中昆季間恪守先公之訓而終始不渝者公一人爾故居宰路韋布不殊幾務方殷著述不廢况閑暇乎門生集録成一百卷名至正集同年歐陽公為序可必傳者也當時翰林太

常院國子監俱移公牒各求一部貯之書庫以備徵討以淑後學先生謙讓未遑也諸生亦繕寫工畢不幸值先生捐館有孚亦以議禮忤時宰意遷守相州道路阻修不知其後還送上官以遂諸公公議否昨聞猶子太常博士楨忽遭起遣倉皇之際輕身南行書籍家貲悉皆棄擲至正集册帙重大必不能顧橐亦併亡使先生平生著述淪沒無聞深可痛惜然而竊聞軍中多具眼者斯文天相或遇知音必不毁棄苟存全集未可知也

行槖中止存昔者應酬諸人所謂圭塘小藁而有孚為序之本幸無失墜力疾編類得賦四古詩二十五歌行十二律詩四十四絶句三十五序十八記十六碑志十一賛五銘二辭一題跋六文一長短句六十三總二百四十三為一十三卷酬贈及見寄有孚詩文賛議跋銘傳記長短句共八十五為别集上緱𦓖可出其先世所妝文過集并林處記遊詩文共九十三為别集下而其殘編斷簡得於倚炎野人家者為外集一卷繼小藁後

并目錄共一十六卷以示子孫所謂存十百於一二也
嗚呼惜哉昔祭酒宋本誠夫之歿也弟顯夫以其文求
公序公極美顯夫能以其兄之文著于世傳于後可謂
能弟誠夫可謂不死今若此豈惟負父兄之訓而他日
亦何面目見友朋於地下乎況文集之外如漫錄漫總
二書又皆干係朝廷政務登載用舍人材將來足備文
獻徵考今亦喪亡視顯夫為愧尤重嗚呼天地有窮此
恨無窮也痛哉痛哉屠維作噩春二月既望弟有孚引

圭塘小槀卷一

元　許有壬　撰

古賦

迷樓賦

予總髫政廣陵禱雨雷塘掾曹汝霖從歸途說江都廢興荒煬始末周覽山川闌闠樓居之盛而又及迷樓焉傷而賦之其詞曰

有樂不懸積塵斷絃有美不御老醜備前於是前星晻乎其無光少海一變而為田矣天厭隋祚憂不在敵胎於心腹成於肘腋以五子一母列據雄鎮為可恃而不知大都偶國為禍之尤劇方荒隋之好學接士也固莫辨其真偽及其留麗華而怒高熲則惡緒已暴於中外惜猛虎之不知竟為毛間蟲之所噬黄腸甫湊金合已賜麀聚居廬龍飛天位弛然自放於九重之上天地萬物無一物之可畏遂肆心於巡狩傅粉深宫笑江東之

諸帝車轍馬跡將徧九州北巡榆林旣龔其酋耀兵河右瀆武東陬引汴水開邗溝置離宮造龍舟伊江都之勝麗詎一豫而一遊天亦厭乎我民欲一旦而盡劉百萬億之蚩蚩乃生項昇之巧萃倕般於心匠委財幣於電掃按圖締構不日成之璇室愧陋摘星笑卑傾宮謝侈阿房讓奇章華姑蘇撮土何施建章栢梁廣猶可稽叔寶三閣華而不徵軼古罔後舉莫我夷於物靡曼於粲珍現寶帳散愁而延月複有酣香而忘歸亂晝夜於

多景欝烟霧之霏霏晶熒奪目孰辨遠邇縈紆踦足曷明東西巢燕亦惑乎網户車羊尤眩乎竹枝弄臣肆誤以資笑阿嬿雖習而猶疑入者罔識其所從出者莫省其所蹊一蟻逐肉林之臭一蜂憊花畠之飛蠅遭拍浮而醉不可解舟入溟涬而維無所施又如鷦鷯不能悉鄧林之樹小鮮豈服窮滄海之涯俊娥熟何妥之車錫名實來夢之兒下俚雉女孰究其姓字如侯夫人之死者蓋漫不知吁嗟獨夫心蕩神疲尚能名之可謂曰迷

昔在帝堯法宫是作舜闢四門以撤壅遏明堂政令辟雍禮樂究義資訓德修罔覺遠不軌與不物賓儀刑之依託三苗羲和昏迷致兵政教不迷在書可徵威儀卒迷詩具刺㦖盤盂几杖微且有銘異哉兹樓以惡著稱謂真仙亦迷於此地何處通突至不迷于厥行向使中原無叛天復假齡殆將作七千五百里之臺而盡糜天下之蒼生矣人不知過或肆無忌苟知其非敢作而遂觀其引鏡念頭頸之且斫觀天識圖讖之將至既灼然

而自知乃確乎其自弃盖柔終而無改過之勇厚極而有難開之蔽迷於心者若是其大迷於樓特其細也高岸為谷深谷為陵樓傾土平傷哉蕪城乃為之歌曰蕪城蕭蕭兮草離離繁華澌盡兮瓦礫不遺昔之迷不可復兮無俾世迷

弄田賦

元統甲戌有壬承乏中臺嘗與議農政因語農官上林隙地可規治蓺五穀若古弄田皇上幾暇監農不易迓

而實切其說既不行且有竊笑之者噫古制之不復者多矣豈獨是耶感而賦之其詞曰王政之大無以加於農乎林林總總以食為天茹飲俗變稼穡興焉唐虞至聖命稷是先蒼姬八百年之王業實基於生民之篇炎劉去古而未遠貽謀亦慎乎其傳未央宮中不事流連樹藝有地是為弄田謂昭帝幼冲未能親於帝藉鉤盾近省姑試耕以為劇何考信之不覈致流傳之昧實蓋祖宗為敦本而設雖曰遊弄而亦不忘乎稼穡也天下

之治生於敬畏目擊之頃知農夫之艱難粒米之不易有不惕然而悟凜然而惴者乎其為弄也非奇技淫巧以褻常也非狗馬遊獵以蕩荒也非鄭衛哇邪以塞聰也非妖艷靡曼以作賸也非以人為戲若董賢鄧通也日底天廟土脈膏滋爰驅觳觫俶載其時耰而人立甚險竿之巘危播而子落若淵客之珠璣人牛前逝牽石後隨又如跳丸之飄忽走索之飛馳俄青倏覆乎畦畛何賍人之能為惡莠亂苗尤務去惡俄頡俄栗挃挃其

稷蓋始于舉耜而終于銍艾莫不可翫而可樂顧俳優之䙡狎器物之不軌魚龍曼衍之鄙吞刀吐火之詭何足以辱天視之一睨哉若稽耕藉有國大教王后供種太史播告耒耒一墢朱紘有耀神倉鍾藏冢宰舉要所以勸農民供齊盛而事天地與祖廟也三代共由之大典百王不廢之要道何周宣中興之哲王乃不藉其千畝至形虢文公之譏則江東之未暇又無足與校也開元之盛種麥苑中太子侍登治並古隆是亦弄田之遺

意惜其有始而無終於惟我朝登三邁五南郊畇畇有田千畝大臣代耕歲事修舉而齋宮尚稽於享醴玉趾未覲於舉武是以畲庸之士拳拳有望於復古昔周公之相成王也書有無逸詩有七月知稼穡王業之艱難丕顯文承武之謨烈率婦子而親觀宜詩人之播諷臣願劃苑中數畝之隙俾從事於播種備春秋之遊豫游未央之名弄然後講三推之儀明五禮之重臣敢陋潘岳江淹之賦復有周之雅頌也

鬭駞賦

元統甲戌九日上幸後苑觀鬭駞有壬適有奏對獲遂一觀退而為之賦曰

吁嗟乎駞爾軀孔碩爾能實多龍斯夭矯山斯嵯峨生鄯善之絕域遡流沙而迅過日三百猶跬步輕千斤之負馱方炎風之扇毒劇殲人於札瘥爾乃即沙滅口謦候匪謬度磧渴水口塵莫呿迹蹋而鑿涓涓盈科其或修程阻艱芻秣罔繼溲麪茹銜糾纆堅閉浹辰無饑萬

里不𨗴校地用之凡獸兹實氣稟之尤異者也虒不介甲踣鐵其堅肉鞍㟸𡾰雙峯矗聯復有傑出一峯巋然力倍恒品直當萬千其穹莫扳抑之即從彌耳伏地屈足漏空累乘騂坐奚娌蹇童引繩掣鼻自西自東昂首噴㰷呼圖生風犟釜之珍其忍取供流潼甘馥馬酒釀醲㙞毳紉緝裼被域中風土既習字育日豐板𥡴其雛稚紫茸茸治銅象形僅得其槩疥不嫵媚劉文適類景純著贊論功遺大歷唐及宋紀述未備皇元御天西北

首賓天笠效貢泉渠空羣魚魚連連列廏雲屯千乘萬
騎灤水歲巡負鼓先聲服箱後塵背錦模糊絡珠璘霦
鈴鐸殷地旌旃盪雲開闢而下有國之有驅者未有若
我朝之殷也牧槀分職秩浮令丞負重致遠人知其能
有知其出拔之奇摶擊之精者乎苑草未凋風日清美
九重幾暇鳳輦蒞止俯察品彙縱觀物理虎賁執纓兩
兩相睨騰蹙傾奔者欻徙倚待怒氣之既盈俄侵陵之
漸邇脫羈發縱勢邁角觝始齧頸而躑躅復摩肩如委

靡乍分立以邛隙遽挑釁於駓駸飄忽若風燕盤旋如磨蟻劃然踴躍人立對起波頹土墳雷轟電駃持久跕跕勝負未決貂璫聲援陛楯背裂餘勇雖鼓虛驕已竭嗟兩雄之相戹卒不遑乎一蹶勝者植立揚揚自憮主矜詡攫望拜斃躃天為嚂嘘賜沓縉帛嘗聞單于祭三龍祠以是為樂龜茲觀七日戲以占耗息今始得以驗其說鄙哉季郈芥金其鷄杜鄠走馬時在側微聞元南面何取於斯顧羽毛之瑣瑣瀆䴉戾之巍巍而登牀之

舞馬亦不過示異於宴嬉又孰若大逾犀兕猛軋虎貙可以鼓佽飛之士激羽林之孤者哉小臣在列顧瞻震栗悸定而懌氣塞而釋目溢而豁足瘻而力歸来人間塵土坌集袋馴白唐 原缺 促織黄雀山鷓種種有敵下里何知小兒方劇觀於海者難為水曾何辱予目擊然臣有芻蕘之言增勃澥以涓滴大小雖殊玩物則一惟吾皇遊六藝之囿徵勝負於往昔愚臣一第非手搏而得視試卞為期門之徒亦粗可以備顧問而陳得失也

三臺賦

至正三年九月二十四日有壬偕明初馬徵君遊三臺明初有長句既次其韻永歌不足又作是賦其詞曰

歲癸未秋九月霜清寒薄天宇澄澈塗無長泥庭有積葉髙陽子逸興作呻畢輟趣膏秣事登涉壺清露之芳醞從白眉之佳客乃渡清洹秕駕乎鄴覽山川之形勝弔陳迹之未滅客乃指顧而告曰子亦見夫三臺之巀嶭者乎氷井峙北金虎距南銅爵巖巖中立而三若稽

作者振古所慙欲祛我衙不能縷談子亦欲聞其凡乎高陽子曰嘻昔有塗巷話古事及漢季小兒聞曹敗則大喜劉蹶則顰蹙而出涕蓋人心天理之所同況恕其人而履其地因其跡而聲其罪不亦宜哉客乃言曰吉利之生姓不自知由蒿己冒夏侯何稽舞戟禦捕啖葛如飴誑叔以疾拒客以泥睥睨一世岸然肆欺雖橋何之見異卒莫逃子將之譏謂興義以寧國致羣材之景隨爾乃劫遷乘輿地尊天畀彝倫攸斁大厦以墮及乎

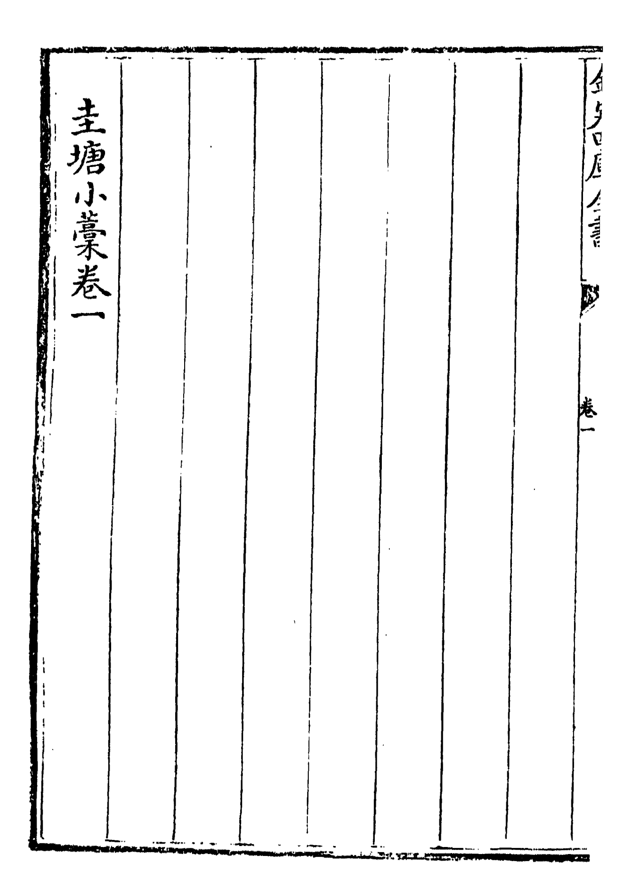
表尚既敗審配亦摧黄星斯應赤精遂徵入鄴領冀州之牧中天植不臣之基處幾人之稱王乃居之而不疑幾簀幾杵成兹崔嵬子午梁貫愈出愈奇三山巃嵸雙闕鳳飛連甍複道相為蔽虧累棟山積周軒雲齊陽宫冬煕凌室夏凄審曲面勢有巧無遺衡漳浩浩乎其北隆慮靡靡乎其西收千里於寸眸萃萬景於一時卷山河而匪席指風霆其在顧應劉王徐倡酬諏咨登高能賦家有陳思父子放志欲長若斯天道惡盈樂極則悲

撫冲弱之季豹顧婉孌之蛾眉語託人而哽塞惟泣血之漣洏痛富貴之長違遽盡露其情狀彼一牀之八尺容幾許之繐帳耍脯糒於朝晡競聲樂於朔望分香衣而造履組舉瑣瑣於屬纊其横槊賦詩之雄發壁弑后之威奄忽而俱喪匪不及乎篡代丕盖黙定於主鬯鎖諸妓於幽闌望西陵之蒼蒼念舊寵而興悲抑茹怨而自愴霜鴈訴秋露花泣春宰木行拱几筵有塵哀絃急管其聞不聞事往跡存如惡不陳夫以精舍二十年之

規欲媒蘖萬年之為君不知司馬家兒已瞠乎其側而恥於附其翼攀其鱗也徒為趙燕魏齊之張本因之增侈重困乎吾民幸疊障之不鏟俾表惡於無垠今吾與子效小兒之顰戲申欺孤之公議傾壺中之清醇澆胸次之磈磊且以酹漢室征西之將軍魏家創業之武帝子以為何如高陽子聞而笑曰瞞乎瞞乎如客之言則爾之罪窮天地亘萬世而不可貫矣然誅則以心論言不以人廢乃歌其歌曰對酒當歌人生幾何憂思難忘

惟有杜康於是引滿竭壺興盡而返回望三臺渺蒼茫

乎醉眼



圭塘小藁卷一

圭塘小藁卷二

元 許有壬 撰

古詩

神山避暑晚行田間用陶淵明平疇交遠風良苗亦懷新為韻十首

田塍晚獨策及此時雨晴東畦與西疃泱泱流水聲豐年已足歡清風復多情歸来藉草坐濁酒還自傾不用

澆磈磊我懐無不平

寢迹非絶世雅志便林丘青山足一至勝處靡不遊意適輒忘返茲焉夏已秋遥遥目力窮青青盡田疇迷復幸不遠歸歟無異謀

脫身豪俠窟里閈締新交愛其心無穽不較醉語譊生兒更有教治地盡肥墝禾黍已在眼瓜蔬早登庖愧子良已多況敢希由巢

浮生苦無悰道近人自遠重外樂徇身遺世幾赫咺老

農初不知遑遑歲年晚清晨負耒出日夕行歌返悠悠千載心他人莫予忖

落日照我影頎然溪水中涼飇動絺衣勢欲凌虛空顧之一大笑與爾將無同昔也爾何達茲焉爾何窮莫道山林陋乃有黃虞風

昔人植松栢映蔚彌崇岡不為朝夕利千載當自長植槿非不榮我圃因之荒白髮走畏途途修馬非良桑榆賴非晚此樂且無央

靜念少日事躁中劇揠苗欲令千載淳反之在一朝斥鷃不自量上欲搏扶搖世怒任盲俗林譏愧清謠傲骨日已長及辰事逍遥

淵明昔歸休開歲纔五十我雖年近似我道慙什百兼金與尺璧敢取儕瓦礫緬焉動真想迟往孰誘亦庶幾歸田園千載可同迹

我聞昔桃源民風近無懷玆山亦深窈中有讀書齋但絶車馬迹不惜雲烟埋旁園靡靡山上蔭髙髙槐卿以

永今朝得酒從無睽
我髪日以變山色日以新舉杯試問山古今閲幾人我
非山主人聊為山之賔杖可入幽險詩能寫清淳但恐
我他適山乎爾誰鄰

謝吳閒閒大宗師寄鶴氅衣

逆騎欲遺世異服事繆悠恭也差可觀未是真仙儔因
服究其衷有懷小竹樓一時示蕭散千載瞻風流鄙人
冒朱紫因循成白頭衣錦不尚絅褫帶宜承羞歸来作

褐父揪緼寒無憂老仙獨不棄謂可同真遊解衣遠衣我意重千金表髙義固多感濁骨難崑丘披之焚香坐世慮忘囂湫神仙未能學願學王黄州

陳之田寫余真對之小酌戲成四韻

今日我與汝相看各華顛亟呼尊酒至我飲汝茫然他年我長往酒但酬汝前悟此一大笑沽酒休論錢

和林春野見寄韻二首

山中真可樂經旬無客来聱材足梗楠小臣甘草莱君

看倦飛鳥投林不徐徊咄爾迷途人倀倀自紆回海鷗久已狎鸕鷀復何猜秋風看木落春風看花開既種子猷竹亦有逋仙梅先生可休矣大夫亦賢哉高步雲漢澗蹣跚距能陪尚可學采藥談笑到天台

又

士生如大木皆欲架明堂寧知施用處用圓吾乃方歸来何所事琢句數腎腸既為烟霞痼復作花月荒一壑今已專萬景身可當山空白石爛雲盡青天長故人遠

相慰瑰辭聯夜光一展發曄曄再誦鏗琅琅貞松無治容老桂多古香三復如見君歲晩誰能忘

宿臨湘贈誠之監縣

北風櫓聲乾晩泊斷磯下雲岫浮修蛾霜生入平楚鴻鴈無處尋落日不可畫重岡護巖邑百里寄民社藉甚賢大夫居然魯恭化豐年足粳稻沃壤滿桑柘我如無心雲底事勞候迓爛醉得詩歸江山非傳舍

李伯徵中丞奉東宮命作椎結請紀其故以百

字頌而祝之

總角習義方結髮事明主櫛縱豸且貉勤勞幾寒暑青皇一顧中遂與國人伍區别垂鬚雲岐分戢鵷羽昔我秋谷公爬搔淨寰宇象賢寶無愧冠服儼前矩頤言壽而康三握勿為苦他年麟閣上雪鬢照簪組何用拭肝石道貴隨所處老我任飛蓬謌詩美繩武

次韻可行記圭塘草木 八首

吾家青牛君伯仲龍矯矯不似丁令威暫来立華表鬼

神護斧斤風霜幾昏曉摩挲左紐文曾見陸為沿

又

徂徠以多賤吾圃斯拔萃遠從他山移清與幽境會樂天才四十栽爾已興慨吾年六十三方期翠成蓋

又

長公有名言不可居無竹僕僕斸蒼苔森森植寒玉聲來書悦清陰入酒杯綠何須更晚食此君足當肉

又

蒼官昔多事乃與羣烏鄰何如在圭塘亦勝居神囷老
根已作石霜皮不成鱗不用歎不遇參軍能寫真

又

朝来花斬新暮雨墜紅濕藤蘿助奇觀羅帔層層碧昌
黎性苦隘政爾要蒙羃一笑問秋乎還能誨人奕

又

披披青羅扇敷陰圭塘阿夏憁雲影薄秋枕雨聲多翰
墨聊復爾風霜其若何休教近湖石掩映美人歌

又

人生念慈親堂階多樹萱忽隨靈椿化冥漠俱高騫此憂詎可忘肝摧不能言對花差自慰白頭還抱孫

又

昔人避秦亂川原多種桃我幸遇明世栽培胡自勞看花食其實為圃豈不遭疎懶强鞭策猶勝宅不毛

寄歸彦温

林慮吾郡山棄之来浚都子實浚都人乃得居林慮出

疆必載質浮海或来桴聖賢義有在并介逖殊途静言
復自咎九徵有不渝衣閎築土室苑粲安一車六月擁
裘卧異世眞同符何當雲壑裏添我一茅廬

歌行

應制天馬歌

臣聞聖元水德正色在朔方物産雄偉馬最良川原飲
齕幾萬萬不以數計以谷量承平雲布十二閑華山百
草春風香又聞有駿在西極權奇倜儻鍾乾剛茂陵千

金不能致直以兵戈勞廣利當時紀述雖有歌侈心一啟何由制吾皇慎德邁前古不寶遠物物自至佛郎國在月窟西八尺真龍入維縶七逾大海四閱年灤京今日才朝天不煩翦拂光奪目正色呈瑞符吾玄鳳耆龍臆渴烏首四蹄玉後磬其前九重喜見遠人格一時便勑良工傳玉鞭錦韉黄金勒瞬息殊恩備華飾天成異質難自藏志在君知不在物方今天下有道時絶塵詎敢稱其力臣才罷駑亦自知共服安輿無逸軼

題友人所藏明妃圖

臂香骨沁守宫虗金鎖重門忽銀鑰深宫有眼不識春
畫長時聽雲間樂平生所見惟監宫今朝豈期見畫工
君王知畫不知妾薄命已分如秋蓬黄沙漫漫天無窮
鷩飈吹老紅芙蓉穹廬明日又何處此生遂負南歸鴻
和親納侮號上策建議詒謀要敬責妾身雖苦免主憂
猶勝專寵亡人國關山寥落夢亦迷嫁雞正爾隨雞飛
人間生女莫望貴只可近作田家妻琵琶聲斷霜天月

青塜至今青不歇後来却有蔡文姬千古胡笳辱哀拍

行建德縣民有訴作橋羅害者作徒杠行

霜餘溪湍息奔鬬農隙維時梁可構往来恐有病涉人官著恒規誰敢後邑胥承帖来鄉里鄉民見胥如見鬼督材斬木到丘壟致期視成毆婦子人未安行力已疲冬無旨蓄雞先死田家雞盡誠可哀邑宰旦夕行橋来吁嗟此役本為利誰知為害翻百倍老瘠傴僂訴且泣莫遣吏監民自力治貪問瘼乃吾事去甚痛懲尤所急

老癃又言官試聽今日所知百無一我聞此語憤塡膺不可勝誅空太息安得落落寰區間盡是龔黄二千石

臨江見大船宏麗異甚賦賈客樂

鼓聲震蕩馮夷宫帆腹吞飽江天風長年望雲坐長嘯穩駕萬斛凌虚空主人揚州賣鹽叟重樓丹青照牕牖千帳香凝畫閣深紅日滿江猶病酒錢塘女兒静且姝臂金盈尺衣六銖憑闌飯飽觀戲魚清波照影紅芙蕖江城到處時彌楫徧買甘鮮窮所恱千里攜家任去留

一生為客無離别敦農抑商昧遠計遂使素封輕得意握籌狡獪俯承命危坐咄嗟收厚利田廬彫敝君知否終歲勤勞莫糊口夏稅未了秋稅來三十六策惟有走

喜逢口

灤陽驛東北四十里有雙塜世傳昔有久戍不歸者其父求之適相遇此山下相抱大笑喜極而死遂葬於是俗因謂之喜逢口亦猶望夫之有石也雖莫究其世代姓氏而其言有足感人者故作是以紀之

兒寒解衣重撫摩兒饑推食孰忍訶長成與國遠負戈
一去不返當如何去時云戍東北鄙直出榆關度遼水
白頭郎罷與影俱豈憚山川千萬里天教此地適相逢
父曰從天墜吾子笑疲樂極俱殞身誰謂情鍾遽如此
官家開邊方未已同生又別寧同死山雲漠漠風颼颼
山頭雙塜知幾秋當時不忍一朝喜今日翻飛千載愁
猶勝貞女化為石終古孤身雙不得清江寒影日悠悠
行人一去無消息

赤壁

孽瞞禍水劇趙女漢火餘光能幾許蜀方傅薪噓未然吳偶束緼成一炬萬艘枯葦沃以膏空江如鞴長風鼓九淵𩐳沸羹魚龍連營熾炭騰貔虎雄圖南紀成畫餅匹馬華容作窮鼠坡翁乘興賦赤壁爛漫天機湧毫楮偶從雪裏寫芭蕉又似驪黃不毛舉考圖求故此其地疾惡千年若躬睹江山蕭條歲華晚興廢人間幾今古買魚沽酒弔阿瞞醉和漁歌短蓑舞

雷蓬歌贈廖楚材山長

人間塵土何地無道人自愛居江湖江湖佳處寫不盡
且復想像陳其猜有舟如葉君勿笑氣象乃欲吞堪輿
四時風景皆可樂歲晚獨與天游俱青山昨夜忽遁去
萬象一色涵氷壺眼界疑墮清虛府心境直造鴻荒初
道人箕踞受奇供但訝光怪生籧篨霜筠露籜政不俗
更欲緣飾為瓊琚湘江清碧俯見底嶽麓倒影寒縈紆
興来不省有物我短蓑獨速歌吳歈可憐翠被秦復陶

但鼓憂患來攻毆莫言雪盡蓬遂廢敲雨承月仍相娛

哀棄兒

雪霜載途風裂肌有兒鶉結行且啼問兒何事乃爾悲父母棄之前欲追木皮食盡歲又饑夫婦行乞甘流離負兒遠道力已疲勢難俱生灼可推與其疐尾莫我隨不如忍割從所之今夕曠野兒安歸明朝道殣非兒誰父兮母兮豈不慈天倫遽絶天實為卜年執政雖咸腓發廩有議常堅持昔聞而知今見之倉皇援手無所施

兒行不顧寒日西哭聲已遠猶依稀

偶閱可行書見其印章曰洹溪釣者戲為野語

道士只合山中居釣者只合溪中漁不山不溪朝市趨人輕爾厭重爾誣彼道士者尤迂愚妄欲躋世為唐虞平生動為鬼揶揄況負且乘招而呼山耶溪耶盍歸歟山有美茹溪有魚

李惟中學士自西臺侍御召入以未央宮瓦硯為貺作此謝之

漢家作宫法紫微金鋪玉户明華榱甄官陶瓦極能事
鉛丹細擣咸陽泥一朝神雀去不返秋風禾黍驚離離
谷陵且變此宜盡一二時出農夫犂人間購求作珍玩
洗刷篆籀分毫釐西臺執法好事者礱磨為硯尤瑰竒
體呈全璧徑尺許沿開新月才一眉堅如鐵石潤如玉
墨聲瑟瑟松風吹惠然匣送感高義但惜所與非所宜
公才真是謫仙裔善事利器方相資嗟予蕪學忝詞館
雖有此器無能為世傳銅雀亦佳品搜剔黄壤今無遺

高皇垂統四百載老瞞何物敢等夷愛人屋上烏亦好
况兹適用逾端溪楮生毛穎賀得友坐令几案增光輝
代言揮制固多愧玉堂風月猶能詩

中書久病得請將歸吳閒閒大宗師亦有疾以
其象為贈云代彼陪行焚香對之作此以謝

肖人本是山澤臞涉世政坐饑寒敺五年黃閣事何補
種作老病叢孱軀灤京歸來十浹日藥裹不可離須臾
平生結客半寰宇未免操瑟從齊竽可人底事期不来

承慶堂深誰敢呼邇来亦復詩作祟清減益見風標孤杜門却掃難折簡豈意惠然来畫圖相看一笑但臆對妙契未許卮言斟清氷寒玉照林表和氣春風生座隅齋居頗覺俗氛遠高致已逼沈疴蘇我方歸思劇迅矢公自有分居方壺過從此去計必少夢中道路多縈紆便當卷奉江湖去願得始終如壓驉

小樓對閒閒宗師象因次舊韻寄之

兕食不解肥我臞多病亦為山林甌巾車孤舟任所適

何往不可容微軀莫言五十未為老縱有七十来須臾

今年兩耳得差勝飽聽萬籟吹笙竽閒人多事迫詩債

野老敗興時招呼小樓今日好風色目斷天末冥鴻孤

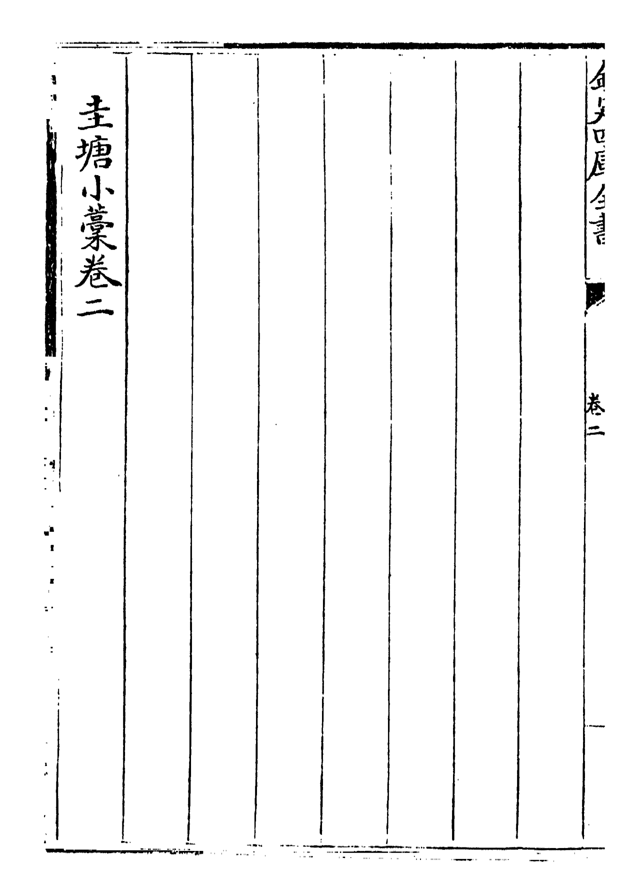
一時幽興豈容負况對蓬島神仙圖篆烟凝坐共心賞

盡醉更把空尊斟懷人未免有芥蔕處世已賞無廉隅

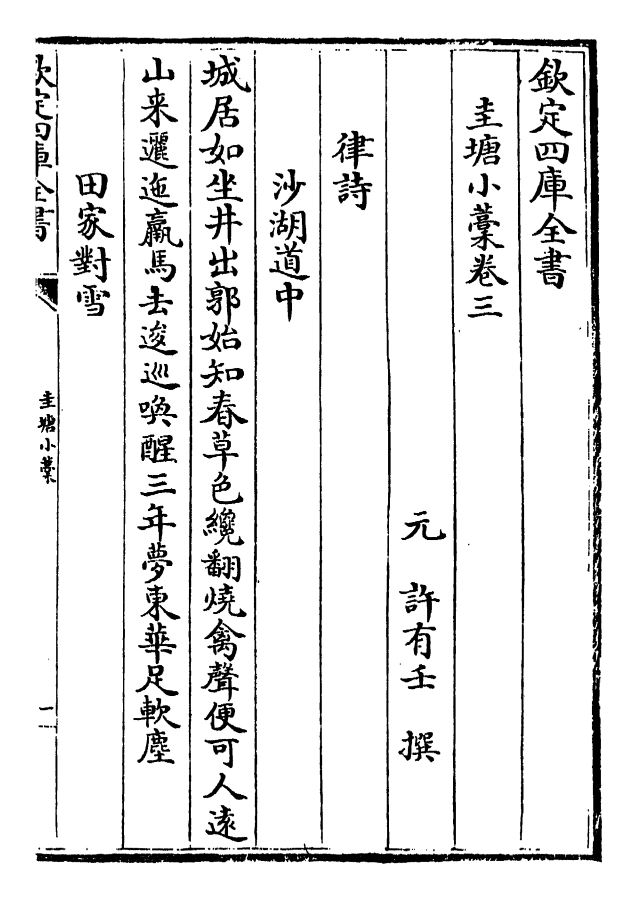
分江小艓煮粟粒誅茅别墅營屠蘇逺山但藉一枝杖

中流誰辨千金壺菊籬秋香晚未減松牕月色寒相紆

我行不忒分斂迹安得甘草資蛩驉



圭塘小藳卷二



欽定四庫全書

圭塘小藁卷三

元 許有壬 撰

律詩

沙湖道中

城居如坐井出郭始知春草色纔翻燒禽聲便可人遠山来邐迤羸馬去逡巡喚醒三年夢東華足軟塵

田家對雪

野老能留客柴門便反關落梅點衣上飛雪墮杯間地僻偏宜竹牕幽更對山自憐真野逸瓶罄不知還

夜至魯港

桴鼓遠銅龍前驅列炬紅星芒寒拂地江影静浮空聽語漁村近連航水驛通不才慚傳食鮭菜足為供

荻港早行

水國宜秋晩羈愁感歲華清霜醉楓葉淡月隠蘆花漲落高低路川平遠近沙炊烟青不斷山崦有人家

夜行潤陂

蕩蕩唐虞世區區鳯蟻臣露餐烏攫肉夜渡馬知津危棧依山盡微行到水頻風霜儘蒙犯庶用答涓塵

神山雨

山中日日雨松竹早知秋清響自深夜逸人無遠愁虛聞葉落林暗見螢流對景因懷杜江村事事幽

登後山觀湖漲時陰雨忽霽

陰磴盤盤上枯藤得得來長楊半腰水老桂一身苔秋

氣蛩先覺風聲鶴欲回山雲自行雨休為老夫鬧

晚過韶州

世去重華遠名偕二石存溪寒清見底榕老亂垂根野色偏宜晚民居僅似村曲江人已矣楚些擬招魂

橫浦登舟

南征殊不惡樂事總相關馬上行思句舟中卧看山盡收烟景去滿載月明還何往不自得浩歌天地間

元統甲戌分臺上京飲馬酒而甘嘗為作詩丁

丑分省日長多暇因數土産可紀者尚多又賦九

題并舊作為上京十詠云

馬酒

味似馳甘露香疑釀醴泉新醅撞重白絶品挹清玄驥

子饑無乳將軍醉卧氊祠官聞漢史鯨吸有今年

秋羊

塞上寒風起庖人急尚供戎鹽舂玉碎肥羜壓花重肉

淨燕支透膏凝琥珀濃年年神御殿頒餕每霑儂

黄羊

草美秋先腯沙平夜不藏解條文豹健㸑炙宰夫忙有肉須共世無䰟亦似麞少年非好殺假爾試穿楊

黄鼠

北産推珍味南来怯陋容貐肥宜不武人拱若為恭發掘憐禽獮招徠或水攻君毋急盤饌幸自不穿墉

粆麪

坡逺花全白霜輕實便黄杵頭麩退壘磑蕋雪流香玉

葉翻盤薄銀絲出漏長元宵貯膏火蒸墨笑南鄉南鄉蕎麪

黑甚熟則堅實若瓦石可代陶盞貯膏火

蘆菔

性質宜沙地栽培屬夏畦熟登甘似芋生薦脆如梨老病消凝滯奇功直品題故園長尺許青葉更堪齏

白菜

土羔新且嫩筐筥薦紛披可作青菁飯仍攜玉版師清風牙頰響真味士夫知南土稱秋末投簪要及時

沙菌

牛羊膏潤足物産借英華帳脚駢遮地此物喜生車帳卓歇之地夏秋則環繞而出其迹釘頭怒戴沙齋厨供玉食毳索出氊車莫作垂涎想家園有莫邪

地椒

涷雨催花紫輕風散野香刺沙尖葉細敷地亂條長楚客收成裹奚童擷滿筐行厨供草具調鼎爾非良

韭花

西風吹野韭花發滿沙陀氣校葷蔬媚功於肉食多濃香跨薑桂餘味及瓜茄我欲收其實歸山種澗阿

尋梅

何以慰吾衰梅花秀發時晚香傳遠樹春雪避南枝林静來差早溪深行獨遲與君謀一醉及此未離披

水木清華亭宴集十四韻并序

水木清華亭侍御史王公公儼别墅也位都城巽隅出文明門餘里許園池構築甲諸邸第予客京有年識公

儼亦久而未嘗迹其地至正乙未春自汴名入儀公儼由遼省拜中臺握手傾倒屢約宴集塵冗不果致期宿具復有意外之撓乃七月二十又三日始遂盍簪左轄吕仲實中執法杜德常右司王本中左司尚彥文寶同尊俎酒肴樂備物腆意勤適雨霽秋清塵空地迥庭木湧翠渚蓮散紅北瞻閶闔五雲杳靄極目西望舳艫汎汎於烟波浩渺雲樹參差之間蕭然有江鄉之趣不知其為轂擊肩摩之境也煩襟滯慮滌濯淨盡茲遊奇絕

宜造物之不輕畀也公儼請曰人生四美百年幾遇不可不紀也乃即水木清華亭為韻賦詩有壬分華字其詩曰

世祿推門閥天墀幾拜嘉高情忘勢利大隱謝紛譁朝市塵無染蓬瀛路豈賒眷言營別墅初不遠東華畫舸堂前過青帘柳外斜晴紅迷菡萏寒翠接蒹葭揮麈風生座扶笻雨壓沙萍開輕泛鴨荷側重聱蛙只訝神仙府誰知宰相家賓朋玄圃玉文采赤城霞麗曲凝雲表

仙粧炫水涯添裁三徑竹遞賞四時花心事尊中物人生海上槎相逢須盡興明日各趨衙

送馬明初教授南歸一十韻并序

後至元戊寅予得請歸江夏別業明年冬遊長沙又明年二月安仁馬君明初来見於琅瑹山其人温醇其文粹精傾蓋如平生同遊南嶽更唱迭和遂同歸江夏甫七日復忝知政事命下以小兒累之又同北焉至任城明初舟覆幾不免間關跋涉不忍予棄用中臺翰林薦

堂除緱山書院山長及松擢右衛率府教授始釋褐衛官若胥卒皆國人明初請收書教其子弟為肄學官鷹避之鳩倖檄明初買書江南因得歸省其家焉過予相下將別請言吁世俗之交翻覆雲雨況延之館塾者其為交不又密乎饔飧之不精不時也供侍之不慎不及也脯脩之不腆也汲引之不酬也為主人者有能不犯於是者乎人情久則狎狎則慢慢則隙生焉賓主至是不失歡者鮮矣而明初與予十年如一日始終無間言

有德君子哉述其槩為詩以餞之其詩曰

吾子昔傾蓋琅琊古渡頭袖文驚蜀錦懷寳重天球心既同金斷膠因向漆投有邀須共往無倡不為酬南嶽朝聯轡湘江暮艤舟屐窮峯頂寺詩滿水邊樓訪古由來喜尋芳到處留遂移衡浦隱便作武昌遊坐席何曾暖招旌遽見求髙情安旅次遐躅又神州道路多嘗險山川只薦愁掃雲髡兔頴鏖雪敝貂裘善誘兒何幸深藏價未收忽看鴻鵠舉甘效鷽蛩休洹水寒偏瑩林慮

晚更幽誰知三仕已相累十春秋公道先揚善真才自拔尤恩袍明翡翠教鐸振貔貅行役仍清淡言歸邈阻修臨岐惟一語音信莫悠悠

壽李秋谷平章

黄鍾噓暝挽春留緑蟻浮香帶月篘宰相得閒纔是貴人生有子更何求家傳文字五千卷身在神仙十二樓記取年年好風景雪松霜檜豈容秋

送黄文復歸長沙

半生湖海夢依稀但誦湘南遠寄詩先友凋殘公獨健故園荒盡我方歸百年未滿常憂畏千里相逢又別離他日璪江松下路西州難似此沾衣

横山有髙竹樓别業留信宿始歸

酒香牲腯主人歸正是猿驚鶴怨時梅影小池春入畫竹聲虛閣夜催詩世間真樂無多事身外浮名只費辭他日結茆容我隱一章先當買山貲

九日陪闔臺諸公登石頭城

一江環抱四山圍酬節追歡剩費詩鴈影不移雲盡處秋光都在雨晴時當年玉樹人何在明日黃花蝶豈知便駐高軒拚醉倒絕勝無酒繞東籬

題昌平劉建議祠

一卷春秋兩鬢皤丹誠貫日口懸河策能匡世時不用天實厭唐人奈何自古大材多薄命而今我輩亦登科可憐熏腐俱塵土得似高名永不磨

遊昌平憩縣學歸過朱都督碑

木葉才霜水不波偷閒今日遂婆娑清秋林壑斜陽好豐歲郊原樂事多秦塞已隳仍郡縣武城雖小有弦歌却憐一片朱家石千古涇原臭不磨

神山即事

京塵汩没已華顛恰是山居第一年松月照牕詩入聖竹風吹榻夢遊仙隨人久作悠悠者處世方知綽綽然尚愧未能忘口腹時勞昆季致肥鮮

和謝敬德學士見寄韻二首

平生疎懶是天姿今歲春来起亦遲好酒或如陶靖節杜門深愧鄭當時向来事業惟供笑如此風光恐廢詩館閣真才試枚舉鵠山陪預恐難期
淡靄輕風弄野姿江天寥廓鳥飛遲從知宇宙多閒地誰信襟懷勝舊時夜雨不驚逋客夢暮雲猶入故人詩山中亦有陽春曲拂拭朱絃待子期
登岳陽樓
平生輪奐壯巴丘消得騷人一繫舟雲氣遠攜湘雨至

湖光寒入蜀江流山川信美非吾土天地無窮有此樓

三十四年如夢過可憐華髮賦重遊

黃陵廟

黃陵廟下草萋萋水遠山長聽竹枝末路不求同死處

重華寧有再来時霜筠苦淚留千古楚樹愁雲接九疑

珍重韓公修廢墜却憐徼福類神私

過湘潭

江邊楊柳翠縈回柳外人家晝畫開一夜東風花落盡

千年華表鶴歸来暮雲山出遠浮黛春雨水添濃潑醅

莫艤扁舟訪陳迹白頭懷抱易生哀

祝融峯與廷鎮觴詠有懷歐陽原功蓋嘗約同

遊而予不能待其歸也

載酒窮躋最上峯嘯歌聲撼海濤風得陪五馬二千石

獨少三生六一翁為問北門紅日下何如南嶽白雲中

寄詩幾欲申前約無奈人生似燕鴻

時雨忽降簿書甚稀獨坐王可矩右司有詩次

其韻

翠樾雲深百鳥鳴彤闈如水嫩涼生雨聲自與詩有約天巧豈容人强名萬里秋風黄鵠夢五湖春水白鷗盟年来不用愁華髪尚有巑山老眼明

西廳東閣總詩鳴天籟相關觸處生京國故人多老病洛陽才子獨聲名風雲幸際文昌運松栢休忘歲晚盟他日江湖攜手去儘渠蚊睫有焦明

題武衛段指揮書林

相府深沈書若林牙籤插架列森森千枝萬葉本根在
二帝三王雨露深榴翳斯文功利學棟梁來世聖賢心
經殘百氏紛紜出慎勿輕棲惡木陰

閒居雜詩四首

鬢髮蒼浪齒動搖自知宜退待誰招茶餘引鶴消春晝
酒醒閒雞記早朝肥截玉肪羹縮項香翻雲子飯長腰
尚嫌門有徵詩客時與山人破寂寥
半山雲樹接修篁鎮日無塵到草堂氣牖風來書葉亂

膽瓶花落硯池香壺觴自酌教微醉松菊猶存及未荒

護果灌園常不暇誰知閒裏更多忙

鵲山東北接郊墟郭影嵐光畫不如九十日春朝暮雨

兩三間屋古今書庭花紅礙經行處園竹青回剪伐餘

滿地蒼苔愁踏破年來深喜故人踈

竊禄多慙號具臣歸田何幸作閒人登山臨水今非客

病酒愁花又過春夢斷紫霄黃閣遠眼明青鏡白頭新

芥薹竹笋来相續不道茅柴味更真

和傅汝礪寄来韻二首

江水舟航日夜東故人音問得常通君才能挽千鈞重我老惟懷一畝宮自古山林容小隱只今臺省有諸公欲知别後詩成處都在花香竹影中

春紅園圃貼西東花下縈紆一逕通不向雷門撾布鼓要從人海見珠宮多言浪負三千牘老夢都忘十八公珍重吾宗有成訓人間何似在山中

圭塘小槀卷三

圭塘小藁卷四

元　許有壬　撰

絶句

題西域木唐卿旌表孝義卷

橋梓天殊棣有華良心初不間幽遐何年四海無旌表盡化忠臣孝子家

琳宫詞次安南王韻　二首

涼入簾幃夜色輕瑤臺添月更虛明一壺天地渾無迹

只有清風動竹聲

山中活計只餐霞世事茫茫日自斜謫到玉堂無好況

夜深猶草侍中麻

織錦迴文圖

明珠金縷爛縈回香玉連環剪不開不把肺肝都織出

將軍惟識趙陽臺

杜子美象

删後騷餘代有聞集成惟許杜陵人憑誰寄語沿流者流到江西不是春

賞心亭

賞心亭上雙栢樹看我往来今十年栢樹青青宛如昔當時游子已華顛

牛背觀書圖

蒲韉盤膝勝安輿人訝形骸與世踈却笑從居三十乘恰如牛背一編書

畫馬

惆悵孫陽世久無紛紛駑驥遂齊驅不教神物俱湮滅猶幸人間有畫圖

丙吉問牛圖

肥充列𤗈健充車厚養專為薄領歐千古清風梓人傳憑誰書繼丙家圖

和康里子山韻

洞深春早透蘭芽𢙢曉雲香亂海霞萬丈紅塵飛不到

紫簫吹綻碧桃花

李陵臺

李陵臺下駐分臺紅藥金蓮徧地開斜日一鞭三十里北山飛雨逐人来

上都歸口號

嬌兒幼女逐山妻爭解行囊看賜衣顛倒海圖裡短褐可憐杜老北征歸

信筆

造物知余素愛山一官故謫萬山間山深民朴官無事
却為觀山日不閒

冬夜即事

紙牕鋪月白溶溶爐火欺燈照室紅萬籟聲沈人語定
好詩都在杳冥中

行縣書所見

漲潦留泥糞稻畦石渠分水灌麻池醉翁社散忘歸路
行過柴門尚不知

謝祐之桃花折枝

天台不折一枝歸晴日明牕有所思流水亂山迷去路桊圖無語立多時

令狐學士金蓮圖

九天光彩動金閨輦路風香樹影齊却笑漢家恩數薄只教天祿待青藜

神山雜詩 二首

山留殘雨濕拖雲竹引鮮飈細灑人詩思清如寒水玉

休教落紙恐沾塵
牕扉九夏鎻長開一榻無塵地有苔怪底山禽棲不穏
竹林風雨送涼来

次黎東山鳳棲别墅韻

風漪翠舞躬耕稻雲錦紅酣手種花策杖尋君迷不得
有書聲處是君家
七里原頭營别業三間堂下有東籬霜林不盡天如洗
都是山人未了詩

都門柳

都門四十里青青幾度迎人幾送行老子有言來致柳只煩相送莫相迎

書所見 二首

陵坡野菜緑如鋪膚受方期宥老榆菜少人多挑已盡有榆從此盡無膚

田園賣盡及兒孫少壯流移老病存一段升平好圖畫人間惟欠鄭監門

夜次館陶 二首

三老趨程不憚勞船頭坐看月輪高烟村漁火微茫外

一簇人家是館陶

浦雲林霧欝蒼蒼水面無風晚自涼今夜蓬牕應不寐

計程三百是吾鄉

林慮南樓

西山為我曉烟開正爾癃鍾造物哀更欲細看陰嶺霧

老龍將雨出山来

題龍甫耕雲堂

滿山深鎖白英英不解為霖但可耕只恐無心忽飛去楚人何處望秋成

董仲達送予至湘陰別後順風比晩行三百里悵然有懐作二絶付其僕之遠送者持歸

吾子才華我最知鬢毛回首各成絲汨羅江上一杯酒萍水相逢又幾時

江蘺杜若滿汀洲騷國春來亦可愁一日順風三百里

故人何處望予舟

即事二首

幾家門繫釣魚船一陣風香燎麥烟畫出太平村落景

酒旗多在緑楊邊

遠浦客帆明冉冉前村牧笛響嗚嗚園桑葉盡蠶成繭

庭樹陰濃燕引雛

春日漫述

竹几蒲團懶最宜不知花影隔牕移鄰翁忽報小甕熟

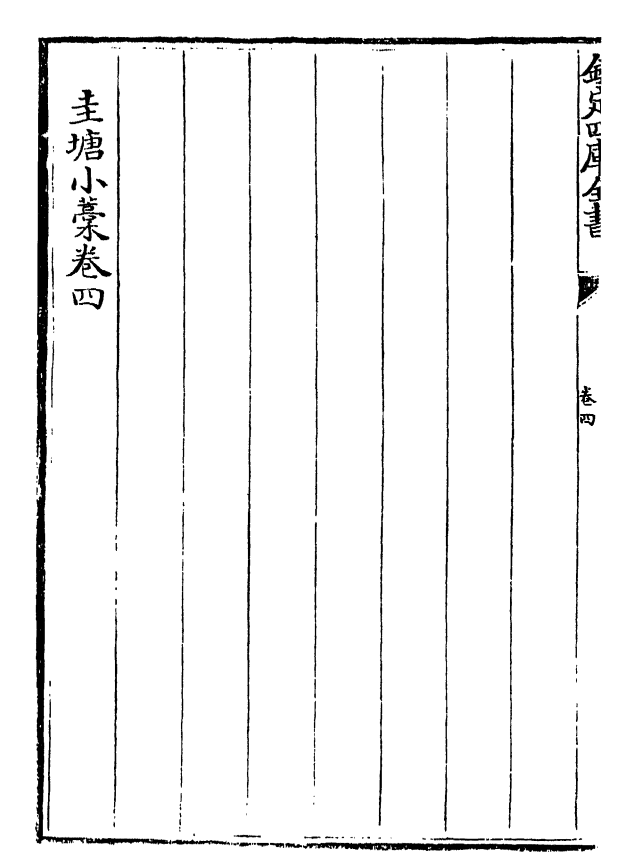
老子坐忘成坐馳

卧龍圖

能辨人間大有年九淵誰遣抱珠眠等閒莫似隆中起雨得西南蕞爾天

蘇彦良西埜堂

蒼苔滿逕樹連村中有幽人屐齒痕此去客来宜定約無詩無酒不開門



圭塘小藁卷四

圭塘小藁卷五

元 許有壬 撰

序

文丞相傳序

宋養士三百年得人之盛軼唐漢而過之遠矣盛時忠賢雜遝人有餘力及天命已去人心已離有挺然獨出於百萬億生民之上而欲舉其已墜續其已絶使一時

天下之人後乎百世之下洞知君臣大義之不可廢人心天理之未嘗泯其有功於名教為何如哉丞相文公少年趠厲有經濟之志中為賈泹徊翔外僚其以兵入援也大事去矣其付以鈞軸也降表具矣其往而議和也冀萬一有濟耳平生定力萬變不渝父母有疾雖不可為無不用藥之理公之語公之心也是以當死不死可為即為逸于淮振于海真不可為矣則惟有死爾可死矣而又不死非有他也等一死爾昔則在己今則在

天一旦就義視如歸焉光明俊偉俯視一世顧膚敏祼將之士不知為何物也推此志也雖與嵩華爭高可也宋之亡守節不屈者有之而未有有為若公者事固不可以成敗論也然則收宋三百年養士之功者公一人爾孫富為湖廣省檢校官始出遼陽儒學副提舉廬陵劉岳申所為傳將刻之梓俾有壬序之有壬早讀吟嘯集指南録見公自述甚明三十年前遊京師故老能言公者尚多而訝其傳之未見於世也伏讀感慨惜京師

故老之不及見也公之事業在天地間炳如日星自不容泯而史之取信世之取法則有待於是焉若富也可謂能後者已

五峯文集序

五峯胡先生文集凡五卷南軒張先生序之矣益陽劉用孚將刻諸家塾且徵予題其端予惟世之深知者莫若師友先生之集南軒之序詳矣予何人哉然其引而不發者愚不容訒也先生資質純粹根乎天性講貫精

密得之家傳於六經則沈潛反覆取道之原於百家參考互訂必是之歸其涵養見於知言一書而性命道德之微無不貫其設施著於皇王大紀而禮樂刑政之用無不該議論慷慨輝光宣著千載之下猶想見其風采至於發言為詩抒言為文皆修齊治平之實也先生避地衡山結廬五峯故嘗造祝融之峯以求先生之遺躅而深山大谷雲烟草樹邈乎其不可求也獨取先生之書伏而讀之其亦萬一私淑者乎用乎刻其書俾大行

諸世其用心亦仁矣哉

大一統志序

至元二十三年歲丙戌江南平而四海一者十年矣集賢大學士中奉大夫行秘書監事扎瑪拉迪音方今尺地一民盡入版籍宜為書以明一統世皇嘉納命札馬剌丁洎奉直大夫秘書少監虞應龍等蒐輯為志二十八年辛卯書成凡七百五十五卷名大一統志藏之秘府應龍謂比前代地里書似為詳備然得失是非安敢

自斷尚欲網羅遺逸證其同異焉至正六年歲又丙戌十二月二十一日中書右丞相巴爾奇爾布哈率省臣奏是書國用尤切恐久湮失請刻印以永于世制可明年丁亥二月十七日皇上御興聖便殿中書平章政事特穆達實傳旨命臣有壬序其首臣聞春秋所以大一統者六合同風九州共貫也然三代而下統之一者可考焉漢拓地雖遠而攻取有正譎叛服有通塞況師異道人異論百家殊方指意不同亡以持一統議者病之

唐腹心地為異域而不能一者動數十年若夫宋之畫于白溝金之局于中土又無以議為也我元四極之遠載籍之所未聞振古之所未屬者莫不涣其羣而混于一則是古之一統皆名浮於實而我實協於名矣且統之為言昉見於易乾之彖曰大哉乾元萬物資始乃統天說者謂天也者形也統也者用形者也彖曰天行健君子以自强不息則又示人以體乾之道盖天為萬物之祖君為萬邦之宗乾以至健而為萬物始乃能統理

於天皇上體乾行健以統理萬邦所謂一統萬類可以執一御而六合同風九州共貫之機括繫焉九州之志謂之九丘周官小史掌邦國之志外史掌四方之志之由來尚矣況一統之盛跨軼漢唐者乎是書之行非以資口耳博洽也垂之萬世知祖宗創業之艱難播之臣庶知生長一統之世邦有道穀各盡其職於變時雍各盡其力上下相維以持一統我國家無疆之休豈特萬世而已哉統天而與天悠久矣

綱目書法序

朱子感興詩蹶舉三朝而不他及其有激於歐馬而綱目之所以作也周不綱非一日至命三家為諸侯則其綱不復可振矣此一家託始之命意也晉史帝魏習鑿齒已病之唐書紀武則范氏之論至矣通鑑千三百六十二年事如指諸掌偉哉書乎其文則猶史也朱子慨然本春秋之㫖任筆削之重主正統以明君臣之分嚴書法以誅亂賊之心其取義大矣永新劉益友先生作

書法發明之其徒進士湖廣省照磨馮君敬修欲其說
褖於世俾抒其槩噫朱子之心憂世甚至非矛盾溫公
者也民彝物則之所係則因革生焉諸侯僭王則貶稱
君無正統則並書不相下帝胎烈以明正統書在房陵
以合乾侯死揚雄之仕莽卒陶潛而係晉皆凜乎斧鉞
其筆而君臣之大義明矣他如與義徵育益友之撤覆
發韞殆無餘蘊若夫開卷之初命三家率舊文者終卷
非一義苟至當吾何異焉蓋綱目成讀通鑑者有所折

衷而亂臣賊子無所逃罪矣二書可相有而不可相無者也益友之書適而不牽會而不擲智周於理而力周於文矣或謂孔子作春秋三傳且相異同朱子學孔子者益友書法果盡合朱子之心乎予曰朱子之書主褒貶其心易知也昔之書今之削昔之遺今之特書撰之以始末律之以凡例舉此以見彼寓微而示顯者益友之綜覈精矣竊嘗一二致疑沈潛反覆秖見目力心思之不逮而足之所未至固未易悉其地之所有也然則

書法一書抑綱目之不可無者乎後之人有如左氏公穀者操戈而出則非區區之所及知也

秋谷文集序

相國李韓公秋谷先生薨之二十七年子獻由參議中書省事拜治書侍御史進侍御史有壬實中丞一日出先生文集俾序其端昔蘇子瞻恨不及一見范文正公與其季子德儒同官于徐序文正遺藁以挂名文字中自托門下士之末為幸而有壬之擢第也先生實座主

接餘光親誨益不少視子瞻之於范文正則有壬之幸多矣序其敢辭先生以雄邃之學為帝者師功勲在王室聲名滿天下自九重以至於里巷皆以字稱才氣跌宕落筆縱横歌詩流播荒陬下邑傳郵逆旅往往大書於壁然世之歌詩而不知其文知其文而墓碑未出不知其功勲之大之詳也國初因仍吏治日就媮窳士氣奄奄僅屬先生在潛邸日久啟沃謂儒可與守成一旦當國即行貢舉蓋倡於草昧倏於至元議於大德沮尼

百端而始成於延祐亦戛戛乎其艱哉三十年來得人之列於庶位者可枚指也士風之隆替治化之樞紐在焉大德之末丁國勢危疑神器杌隉之會猶操舟灩澦三峽遇排山倒海之風而能力贊祕策卒底平濟非社稷之臣乎若夫名爵掃地而削其尤錫予空帑而復其舊太官侍不鉤檢而覈其濫宿衛依憑城社而汰其冗貴近世臣莫敢議及乃挺身任之灼知將來之危不恤也國家用儒者為政至元而後炳炳有立者先生一人

而已有壬因𥙷其槩使讀是集者知有德有言且以見功勲之出有原柢也皇上追念勲德贈舊學同德翊戴輔治功臣太保儀同三司上柱國追封魏國公謚文忠猷字伯徵世濟其美詎可量也哉

特進大宗師閒閒吳公挽詩序

至正六年十月七日特進上卿玄教大宗師閒閒吳公薨於大都崇真萬壽宮承慶堂中朝士騈沓走弔莫不哀傷士哀傷之不足又形諸歌辭諸弟子裒為卷軸徵

序其首以倡嗣音以廣其哀焉有壬交游三十年昔在政府嘗奉勑贊公像有人以為仙我以為儒之語士論不謂過也得請歸公遺雲林小影曰我不能去以我像行是從公于邁也今年四月赴翰林學士名甫入京公即率其徒治具相勞旅館中既陛見將歸造承慶堂不告以故但酒至為引滿公曰快意若是豈欲去而留別耶有壬明日遂行閏十月再赴承旨召至京則公已殯於嶽祠之光岳堂矣嗚呼惜哉公年十三學道十六已

拔萃班行其師神德真君受世皇殊眷江南初定有事
南嶽公以大弟子選行神德代祠嶽瀆公實輔行年二
十三聲望赫赫矣始授沖素崇道法師南嶽提點加號
玄德改大都崇真萬壽宫提點拜玄教嗣師總攝江淮
荆襄等處道教都提點神德觀化制拜公特進上卿崇
真弘道玄德廣化真人總攝江淮荆襄等處道教知集
賢院道教事玄教大宗師皇帝即位親御翰墨書閒閒
看雲四大字以賜年益高體日健勝目障而復明恭逢

龍虎臺歸歴造故僐戒其徒番次肆設飲必盡懽坐是得疾越八日中夜命弟子焚香中庭更衣正寢端然而逝壽七十有八平生勇於為善不以外方自疑故凡政令之得失人才之當否生民之利病陰有以裨益於時者人不知也與人交終始不渝至其子孫猶周恤之平居宴坐扣以國初事歴歴覼縷世家源派隆替顛末按譜敷陳有不及者經久覆扣一語不爽二親之存屢歸為壽其沒也得請襄事以能喪聞疏封贈謚備極恩榮

夫神仙之事不得而知吾儒闢之以其亂大倫也若公事君而忠事親而孝謂之亂倫可乎壽傳八旬翛然而返冥漠與造物者為徒視無益於世白日輕舉而稱神仙者世未必有能知其孰是孰非者已其生質之異際遇之隆言行之實則有侍講虞公道行述方將銘堅珉登太史何事於序諸弟子奉冠劍歸葬有日請益切故為述三十年之契以寫不能自已之情而與其出處之槩以導紼謳斥苦之和者焉

張文忠公年譜序

贈平章政事濵國文忠張公薨南臺中丞張起巖銘其碑翰林學士歐陽玄序其文江浙儒學提舉黃溍記其祠三君洎有壬皆延祐乙卯公主文所取進士也有壬辱知尤深公之薨乃不獲致一奠之哀獨欲效片言隻字以答知遇而奔走睽阻又不獲陪三君之列竊有憾焉公之子秘書郎引奉公年譜俾序其端嗚呼此有壬之志也公文行履歷具諸碑而槩諸譜矣請以躬承一

二言之公汲引後進如不及有壬初倅遼州偶免瘰曠書来奬勉有興斯文復古治語承乏中朝公在鄉里每小有著作達左右必喜而形之書盖欲策其末至也尤慎許可獨稱絳山陳公曰邇来士大夫宜亟法此老盖取其立朝謇諤進退明決有契於心以矯時弊也朋游有為御史過於自保者公曰御史士大夫之洛陽也此而無聞無官可為矣拜詹事丞有壬逐之通州坐漕廳語終日其略曰予見舉人以書攫官旋擲其書以官裕

身而尋敗其官多矣子將不釋於用其勉之翼日入城則飄然歸矣自是不復一接焉公以布衣入京歷登樞要道不合即去優游山水若將終身關中之饑人死殆盡而臺中丞之命一下慨然登車傾己財竭心思活垂死無算號慟感疾以薨發於至誠有不能自已者非勉強所能也或議其莅事太迫而疑其制行過高不知義之所在皆當為者也國家百年培養士類其學固足以支梧世用至於養其氣以勵其風節則若有未至者焉

風節不勵而不徇於富貴者鮮矣惟豪傑之士挺然有見於世而頑廉懦立之機係焉若公可謂豪傑之士矣而其久退一出又有合於義之大者也嗚呼其可尚也哉

忍經序

衡陽高士婁碧羅巨海嘗從文山海上歸終身宋衣冠交接稱許尤不茍有壬讀書衡泮居與之鄰乃辱與進聞其稱海北道廉訪使榕寓孫公之賢不容口盖公徃

來過衡衡士大夫多慕而見之巨海則交處最密者有
送行序若詩在棲碧文集今尚能記其槩公金源烏古
部人征宋有功歷官所至皆有惠政長憲海北民懷吏
畏太夫人年高上疏歸養泝沿湖湘士大夫無不熟公
者今中書左丞大司農良楨翰卿其子也時望所屬公
累贈推忠靖遠著節功臣榮祿大夫中書平章政事柱
國追封魏國正憲公某不及拜下風猶欲識其子孫以
酬平日景行先拮之意而翰卿仕早有聲日踐華要承

之政府實嘗同寅都城僦屋又得為鄰一日出書曰忍經以示某曰先子平生有得於此輯而為書予其序之某識翰卿但知其世有積德而不知其所得之源也及讀是書為之三歎曰孫氏子孫之賢閥閱之大豈徒然哉公之言忍有正義有變義有衍義使人人有見乎此則修身齊家涖官之道盡在是矣夫以刃加心上而能受之非易事也易之懲忿窒慾書之以禮制心乃其下手要法公皆舉以示人自傳記子史以至佛書道書百

家雜著詩賦凡有關於忍經者靡不收入古今之言忍者無以復加矣翰卿既叅大政尋拜左丞分省外藩復入政府廟堂以其久勞幾務聽辭中書俾專明農士論猶未釋也讀父之書得效若此不惟一身一家又將傳之天下後世也某賦性褊躁仕途五十年瀕於危殆者屢矣使早得伏讀此書庶不至若是之殆也雖然衛武公年九十有五尚求箴警於國某雖七十有一苟未死一日有一日之事此書尚有資焉

國朝名臣事略序

聖元基朔方立人極世祖皇帝混破裂而一之廣輪疆理古職方所未半其天地之再初乎渾淪所鍾命世卓絶之才實輩出輔成之故盛德大業之所著自顓穹生民未之有也然而百餘年来元勲偉績世未盡白故老知者湮没無幾家乘志銘不能家至而徧知也仁皇御極勅太史傳功臣而玉堂秘奥世莫得而見焉監察御史趙郡蘇天爵伯修輯國朝名臣事略十五卷湖北憲

刻諸梓徵序其端某在京師早知伯修之才而未知其有是編也惟其培學上庠歷史屬久故考之也詳擇之也審其類例倣朱子言行録條有徵據略而悉豐而核其四方之爭先快覩者乎竊惟國朝真才雲集是編才四十七人有齊民知名而未録者葢朱子例嗣有所得當續書之也若是則四方之快覩者不一伯修之學其益昌矣又不知今士大夫用心如伯修者幾人世所望於太史氏出於事略之外者其將有所屬乎憲長篤禮

質班幕府李穀王大有職風紀育人材俾覯者率作是亦韓子所謂牽聯得書者也

宋誠夫文集序

延祐己未贈翰林直學士謚正獻宋公誠夫偕其弟顯夫始入京過予陋巷一見如平生所著曰千樹栗者視予曰京師吾鄉田廬盡廢江湖二十年儲蓄歸為恒產獨此爾閱其帙知其學已充文已成謂之曰君之產不但與千户侯等將與萬户侯等承乏山北幕歲辛酉當

大比時語同官第一人必在誠夫已而果然為御史為左司都事皆與予同事當大廷論議不顧忌絶去儒生拘迂懦訥氣習若老於吏牘者仕至國子祭酒而病尋卒於位既葬顯夫出所為詩文監察御史上之臺臺檄山南憲下所部刻之梓而俾予序其端夫士之生世生有聞於時没有垂於後是不死矣而士之垂世者未可必其必傳而不與草木俱腐也至於誠夫之文則吾知其必傳焉待罪中書每館閣掄材未嘗不為誠夫歔欷

使天昌以年則其長翰林集賢亦猶昔之意其魁天下也不幸用之未能盡其才而幸得顯夫為之弟使其文著於世傳於後又類所删文若樂府為别集片言隻字無所遺逸顯夫可謂能弟誠夫可謂不死矣誠夫自選其文更千樹栗曰至治集其傳不待予叙也獨列其守官梗概使讀其文者知其政事之長而信其見之文者非空言也顯夫今監察御史文如其兄二宋之名於是益著矣

春秋集義序

春秋由三傳而下世之存者可考也范氏探經而為集解啖趙考三家短長為統例伊川以傳考經之事跡以經別傳之真偽皆號精當而世之讀者無幾及胡氏傳出學者翕然宗之聖朝設科遂與三傳並用諸家之說幾無聞焉向會試以五經發策至有不知名家名氏者況有考其短長而折衷為書者乎且聖人之意當時門人有所不知世傳左氏時代不一要非親受於聖人者

宜其辭勝而失誣也公羊穀梁傳聞遹遠諸家之說各尊所聞其能盡合聖人之意乎朱子謂春秋大旨誅亂臣討賊子内中國外夷狄貴王賤伯而已未必如先儒所言字字有義也如此則傳註之說可泥於一偏乎豫章張君立擇諸家之論或全或略疏於三傳胡氏之後名曰集義擷衆長萃於一歷歷精至觀其自序蓋欲學者因是以求諸家之全戒其厭煩務簡而取足於此則君立所得與夫所以教人者可見矣欲觀君立之集義

當先觀君立之自序偏取諸家優游涵泳交暢旁通一旦有得自知去取迴觀集義心目瞭然與聞人之說襲而取之者異矣康節云春秋盡性之書也傳註而已予

春秋經說序

予投劾歸田里客傳至御史張君約中章疏言三大逆當門誅洎諸姦惡族黨宜鐫削投諸遠且言天怒人怨驗古質今紀綱賞罰治亂所係言極剴切予讀而壯之億其人必知春秋者也春秋明天理正人倫語其大則

為亂臣賊子而作也約中元統癸酉進士治劇縣有聲入薦華貫難進易退歸卧林慮擢開州尹迫命輿疾而赴予熟其賢未知其藴既觀論列且寄所輯春秋經說徵序於是知其深於春秋而復自喜昔者億之之中也董氏言為人臣者不可不知春秋然春秋豈易言哉三傳而下便到啖趙啖趙而下不知幾家胡氏之專精而改元即位之說不能免龜山支離之議霣霜不殺之記不能辨法家假託之文則窮是經者亦戛戛乎其難哉

朱子不能自信於心未嘗敢措一辭者豈以是耶然其言曰春秋大吉誅亂臣討賊子貴王賤伯而已未必如先儒所言字字有義又曰聖經本平易後儒以己見論經故經義不白而反艱險即是究之朱子於經不旣淵矣乎尹和靖言王安石廢春秋非其意以三傳不足信其不解者以其難也以其難而不解可也以其難而廢之則王氏心術可見我朝草廬吴公采摭諸家之言各麗於經分所異合所同為纂言十二卷又倣陸氏纂例

為總例七篇有功於經者也約中因纂言錄其說以附於經其自得者又疏其說於先儒之後中大路而不岐泝正流而不沱又有功於吳公者也有功於吳公斯有功於經矣一旦大用持是說以裁割庶事有什伯章疏者已經說豈空言而已哉

琴泉先生詩序

漢陽文學掾湘瀏劉嗛光遠氣豪而温學充而貞與之游知若人游之久知若翁翁字山甫蓋今之隱君子也

昔長沙趙公平遠典刑一時尤相厚善家貧有襟量士大夫過者無不欵接藏書教子掃絶塵俗惟癖於琴平遠號之為琴泉先生其有得於琴乎古者成人以樂養其情性而蕩其邪穢今則無矣鄭衛嘈雜萬耳一聲聲之平者獨琴近之故嵇康嘗謂衆樂之中琴德最優幽人高士養心理性舉有託焉平遠多藝尤精於是度曲審材斵削漆絲悉身為之顧挈是號而被之則其能可知已天下之水泉為勝水之原也海雖大受外所需非

其自出也今夫發而涓涓流而滔滔微而為溝池瀦而為江湖以輸於海而無窮皆吾之所自出取於内而不求於外者也而其為水也猶雨之始隕自天潔而不污者也易象蒙中庸時出孟子之有本皆有所取琴則何取焉豈以其始達也歷澗谷觸崖石淙然鏘然幽響振越和之以清風亂之以松聲山空閴闃其有契於吾琴乎抑絲木為聲假於人以發者也泉自然者也愛而不可挈也寓諸器而寫之泠然流出於絃徽間彼有無窮

之流此有無窮之聲聲與心會物我兩忘不知琴之為泉乎泉之為琴乎山甫之為琴泉乎琴泉之為山甫乎吾聞其人淡無所好豈屑屑於藝者寓意自適以發其胸中之樂爾年今七十二飲食起居如少壯時其又有得於琴之外者乎予以平遠之交知其友之端以光遠之子知其父之賢故喜為序之

智子元越南行槀序

鎮陽智熙善子元以多學濟卓犖之才大德間宿衛春

宮𢍰速化行其志命與時左為南臺行人轉掾史又不樂棄去今太師秦王右丞相為南臺大夫知其才居中書擢西曹掾皇上即位故事遣使頒朔安南行者超三級歸不駁降故自售雜遝而薦私者亦復沸騰久不決乃合議堂上丞相曰智子元可欲行者與智面校優劣衆口始塞於是子元以禮部郎中佩金符為介使以行既反命出紀行詩䕺徵言表之禮諸侯即位小國朝之大國聘焉況天子即位乎諸侯之於天子比年一小聘

三年一大聘五年一朝况蠻夷小國乎安南先宋納欵我不拒之天下既一彼復反覆我不銜之褒嘉錫賚不吝也然自世皇時名其主入朝而爲辭幾易世矣世一來王且不能行而朝廷每勤行人涵容煦育秖以見我元之天地其量也覲子元詩其處之之道大較已見矣今年五月二十五日檢才大安閣下予首舉子元甚力丞相喜且云智子元佛法亦通宜亟用之而下坐他有論薦可否持久俄丞相起遂輟凡使安南即酬美官子

元獨留滯餘一年雖然丞相不忘也一旦柄用其亦自行其詩乎讀之竟序而歸之

張雄飛詩集序

延祐首科國人曁諸部列右榜者十六人幸獲魚兔委其筌蹄與夫不以一得為足汲汲所未至者亦各播人耳目有不得而揜者焉唐古氏張君雄飛首科右榜有聞者也不以一得為足益礪其學尤工於詩往往膾炙人口佳章竒句不可悉舉拜御史西臺按巴蜀越巂足

跡殆盡西南履少陵之蜀黙有契焉移南臺行嶺海窮極幽險僉浙東憲過錢塘登會稽探禹穴天台鴈蕩之勝舉在心目得江山之助故其詩益昌而多也矣言之精絶者為文文之精絶者為詩然昔人有文章妙一世詩句不逮古人之言亦有文章不傳獨以詩顯者工部三賦他無聞焉非無文也以其所長掩之也雄飛既礪其學而詩又其尤長者乎移僉湖南過余瑯璨山中出其藁古律詩共若干首屬序其端懇因以得悉其多也

且作邑而有惠佐臺而有聞司憲而有為礪學又不已不獨資為詩將澤於道德仁義致其遠者大者其可尚也哉吾同年之得人可不謂盛矣乎

成中丞詩序

元統癸酉南陽成公誼叔既擢第官翰林學日益進名日益振仕日益顯為河間轉運使弟有孚嘗過之談其政不釋誦其詩又勝所聞於是知誼叔不以一第自滿力進修而志遠大者也中臺政府歟歷俄徧御繁肩重

著作不輟分省於相相吾里故尤悉其政適林慮有警乘其未備而弭之有詩曰林慮清固已嘉其有為而詩不苟作也時方急賢名入尹京刃甫發硎復拜左丞出鎮大名尋拜御史中丞召歸皇上以羣醜未殄將帥翫縮非聲實素孚健有力者廵行督治未易即工詔分臺率僚屬事賞罰興除俾專處決其任重矣客陳君彥博輯詛叔詩二百七十餘首請序其端卧病寒齋因得盡讀皆有關於世教而無苟作也詩言志爾斯行可以言

志矣昔元結作舂陵行兼賊退後示官吏二首老杜謂今盜賊未息知民疾苦若得結輩十數公落落然參錯天下為邦伯萬物吐氣天下少安可待矣不意復見比興體制今誼叔為宰執天下皆在鈞陶中豈特邦伯而已哉他日事業將百舂陵見之歌頌者又將鳴邦家之盛不但言志而已也是為序

宋顯夫文集序

予卧病田廬有禁近之名迫命就道惶汗無措而復竊

自喜幸故人宋君顯夫實直學士協恭侍從自公論文
亦一樂也比予入京而顯夫卒矣予病亟歸不得省其
孤承詔復來顯夫已贈國子祭酒謚文清思而不可見
惜哉孤巋奉燕石集拜且泣曰此先子所遺兄𧸘編次
者也世父至治集公實序之敢援例以請予序誠夫文
不一紀又序其弟人之生世其可悲也夫昔顯夫兄弟
入京首與予同游晝眠予所著睽離有作必寄故知其
長蚤且悉也及閱顯夫藁則未相識時歌詩已嘗及予

重以三十年分誼之篤序可辭乎國家設貢舉陶天下以經術餘三十年文當日益昌而名能著見者何其指之不多屈也積儲之不厚也造詣之不遠也取而隨竭發而自枙拘拘規倣而倀倀乎所適者欲昌得乎惟其有所本也有所叅也該洽沈潛心有所得濟以定力而熟之則於辭也決淵渟而灌溝澮策堅良而走康莊庶乎其達矣顯夫登甲子科考其作未有貢舉前已汩汩矣視誘利祿而重失得忽於播而急於穫者不有間乎人

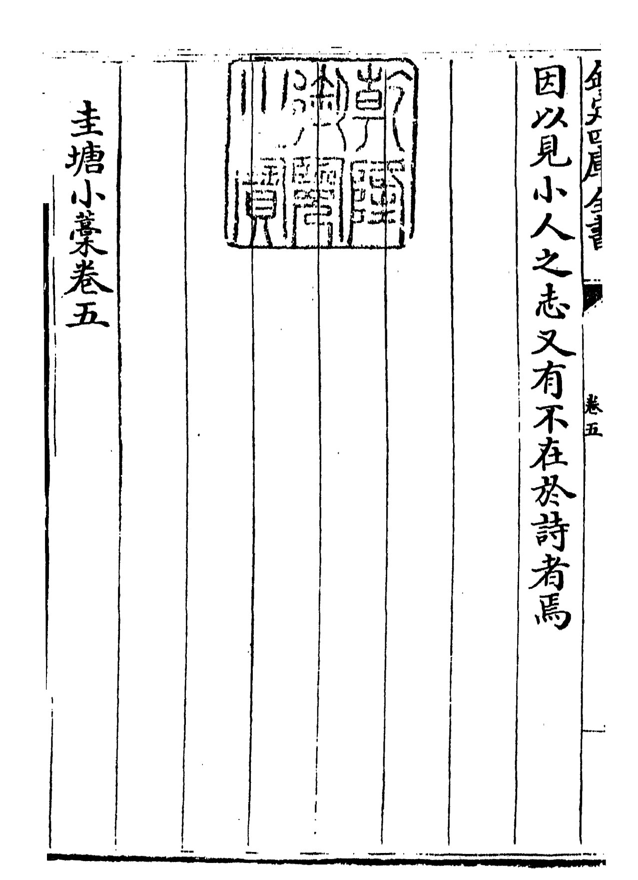
知其才而不究其積儲造詣之有素也不竭不柅而又有進焉故予序其集而原其得俾後之覌者有激焉集凡若干卷文若詩樂府若干首自名燕石然世皆信其為玉也彌由奉禮郎為丞相東曹掾彙從父之文不使遺逸不愧顯夫之於誠夫矣黼甫襄事即謀刻父文宋之後其亦昌矣哉

文過集序

丁丑分省予以五月二日發京師八日達上京大臣曰

侍帷幄時陪論奏退則入省治常事軍國幾務一決於中而京師留省百事所萃必疑不決暨須上聞者始咨報故分省簿書常簡叅議左右曹非有疑稟不至都堂日長吏退恒兀兀獨坐閒得朋游歌詩率爾賡和心有感觸亦形詠歌乘興有一二十首而無心營度一字亦復動涉旬日七月十七日奏歸日定有司次第治行予亦諭僮僕槖衣以俟諸生李晃掇拾綴作得百二十首予視歎曰夫士之窮者乃工於詩予竊祿逾涯人不謂

窮也謂予不窮則昔人以道不行為窮方今玄象示儆
猺夷弄兵浙人號饑中州告水官㾗民疲財殫粟耗而
予靦顏執政道果行乎悲夫予蓋窮者也窮者詩宜工
而復不工何哉彼之窮斂其心力一寓於詩予之窮雖
疲精竭神於所當為而識淺才劣卒不能為至於詞章
小技亦遂俱廢彼之窮猶有詩予之窮併詩而無有而
不工猶無也予其窮之尤者乎而不工之語時託箴諷
滕口譊譊者又小人之文過也因題文過集以識予過



因以見小人之志又有不在於詩者焉

圭塘小藁卷五